

AMBASSADE DE LA MÉTANATION

avant-propos du Vice-consul de la MétaNation à Saint-Fons

C'est avec un plaisir tout particulier que nous vous accueillons au sein de l'Ambassade de la MétaNation. Ses Représéant.es vous guideront dans ses locaux, au CAP - Centre d'arts plastiques de Saint-Fons.

L'Ambassade de la MétaNation que vous vous apprêtez à traverser est un lieu d'accueil nomade. Son mobilier, ses infrastructures, ses Représéant.es, ses méandres informationnels, ses archives et ses statistiques convergent et débouchent sur des rencontres et des discussions dont la teneur citoyenne et environnementale est le reflet de la sincérité de notre engagement. Nous espérons nous montrer à la hauteur des exigences et des valeurs humaines, animales, végétales et élémentaires portées par la MétaNation.

Au cours de votre visite, vous vous documenterez sur l'Ambassade et son histoire ; vous passerez certainement l'Entretien-Test qui permet la délivrance du Document MétaNational et qui fera de vous un.e nouveau.elle Représéant.e de la MétaNation. Mais avant cela, je vous invite à vous pencher avec moi sur quelques questions posées par l'Ambassade.

Quid de la MétaNation ? Quelle est cette nation volante dont nous ne connaissons que l'ambassade ? Où se trouve-t-elle ? Et se trouve-t-elle si nous la cherchons ? Assurément, il s'agit là de questions rhétoriques car la MétaNation semble être une utopie, c'est-à-dire, à la fois la représentation d'un système politique idéal et la critique des erreurs que nous nous obstinons à instituer. De sorte que la MétaNation se trouve nulle part et partout ; elle est déterritorialisée. Mais alors, nous serions les Représéant.es d'une représentation ? Oui, les Représéant.es de valeurs ; mais des valeurs qui ne demeurent pas évanescents, qui prennent la forme de zones d'autonomie temporaire¹, qui s'amarrent accidentellement aux lieux qui se risquent à l'aborder.



AMBASSADE DE LA MÉTANATION

14 septembre –
23 novembre 2019

Vernissage

vendredi 13 septembre 2019, 20h

Accès

Entrée libre
Mardi-samedi 14-18h
et sur rendez-vous

rue de la Rochette
69190 Saint-Fons

Tram T4 Lénine - Corsière
Bus 60 Yves Farge
Bus 93 La Rochette-Clochettes

lecap-saintfons.com

LE Centre
d'arts plastiques
de Saint-Fons
CAP

En Résonance de la Biennale
d'art contemporain de Lyon 2019

Mais qu'en est-il du *méta* contenu dans « MétaNation » ? Quel est cet état flottant au-dessus de nous qui serait plus important que nos constructions estampillées ? Quel est cet état d'éveil permanent susceptible de chambouler nos identités de surface ? C'est peut-être un état de vigilance face aux rhétoriques insidieuses rapprochant fréquemment immigration et identité nationale. C'est sans aucun doute un état inclusif, comme peut l'être l'écriture féminine et hétérofuge d'une langue qui se nourrit de ses altérités. C'est décidément un état polyglotte et intermonde où dans la traduction tout est tricoté serré. C'est un état de fête permanente, ou plus exactement le sentiment diffus de la nécessité d'actions furtives et lentes. C'est un état de décroissance, de débrayage, de *slow-food* et de JoMO².

Désormais, la MétaNation est un état qui vous accompagne. Votre vie ne changera pas immédiatement. Mais, petit à petit, vous prendrez conscience que les limites de votre langage sont les limites de votre propre monde³ ; que l'expérience de la MétaNation vous pousse à une disposition de l'esprit susceptible de conduire à de nouvelles rencontres ; que votre chat vous parle et que vous pouvez lui répondre ; que tout peut changer à tout moment sans que cela conduise à votre disparition et inversement.

Chèr.es actuel.les et futur.es Représentant.es de la MétaNation, Mesdames et Messieurs les responsables des associations partenaires, un grand merci à tou.tes, en vos grades, degrés et qualités, au nom de l'Ambassade de la MétaNation, pour votre disponibilité, vos diligences et votre coopération.

Vive l'amitié MétaNationale !

Vive tou.tes !

Nicolas Audureau

Vice-consul de la MétaNation à Saint-Fons

¹ Hakim Bey, *TAZ : Zone Autonome Temporaire*, Paris : Éditions de l'Éclat, 2000

² *Joy of Missing Out*, littéralement « le plaisir de rater quelque chose » qui s'oppose à FoMO (*Fear of Missing Out*) qui caractérise une anxiété sociale exprimée par la peur constante de manquer une information importante sur les réseaux sociaux.

³ Ludwig Wittgenstein, *Correspondance philosophique*, Paris : Gallimard, 2015

Avec le soutien de :



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Saint-Fons

En partenariat avec :

Quebracho
Théâtre

**LA BIENNALE
DE LYON
RESONANCE**



WOS
AGENCE
DES HYPOTHESES