

Catalogues d'expositions monographiques :

- Léa Emmélie **ADILON**, *Pour tous ceux et toutes celles...*, bil. fr./angl. 32 p., ill., 15 mars-26 avril 2003. 9 €
- **Dominique ANGEL**, (texte de Jean-Marc Réol), 16 p. ill. n/b et coul., 3 mars-8 avril 1989. 6€
- **Curt ASKER**, (textes de Curt Asker, Benny Unfors et Sören Engblom), bil. fr./angl. 40 p. ill. coul., 15 janvier-26 février 2005. 9 €
- **Gilles BARBIER**, (texte Catherine Perret, bil.), 32 p., ill. coul., 23 sept.- 28 oct. 2000. 9 €
- **Damien BEGUET**, *PME mon amour* (texte de Christophe Le Gac), bil. fr./angl., 32 p., ill. coul., 7 juin-20 juillet 2002. 9 €
- **Samta BEN YAHIA**, *Histoire-Géo*, (texte de Sylvie Couderc), 28 p., bil. fr./angl., 32 p., ill. coul., 6 novembre-5 décembre 1998. 9 €
- **Christophe BERDAGUER & Marie PEJUS** (textes de Ch. Berdaguer et M. Péjus, Jean-Pierre Rehm, Jean-Louis Violeau), 251 p., ill. coul., 2004.- Coédition : CAC Le Parvis, Tarbes ; Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens ; FRAC PACA, Marseille ; Un, Deux...Quatre Editions, Clermont-Ferrand, 27 mars-7 mai 2004. 16 €
- **Jan BERDYSZAK**, (texte de Leszek Brogowski), 24 p., ill. n/b et coul., co-prod. Ollave et URDLA, 27 février-27 mars 1993. 8 €
- **Dominique BLAISE**, (texte de Claire Peillod), 16 p., ill. n/b et coul., 3 juin-22 juillet 1995. 6 €
- **Lilian BOURGEAT/ Philippe VUILLEMIN**, *La vie d'artiste*, (texte Joseph Ghosn, Olivier Vadrot), Albi, Editions Les Requins Marteaux, 2005 26 p. ill. coul., 11.juin-23 juillet.2005. Non disponible à la vente prix éditeur 12.50 €
- **Pascal BROCCOLICHI**, *Cartographie de l'inoui*, (+ 1 CD). Dijon, Les Presses du Réel, 2011. 120p.
- **Mark BRUSSE**, (texte de Pierre Tilman), 16 p., ill. coul, 26 février-2 avril 1994. 6 €

- **Alain BUBLEX**, *Aerofiat*, (entretien av. Christine MACEL) 32 p., ill. coul., 8 novembre-6 décembre 1997. 9 €
- **Jacques CHARLIER**, *Peinture en tout genre*, (texte de Jacques Meuris), 16 p., ill. n/b et coul., 22 septembre-4 novembre 1990. 6 €
- **Max CHARVOLEN**, *Le trésor des Marseillais, Delphes*, (texte Raphaël Monticelli), bil. Fr/angl. 39 p. ill. coul., 24 septembre-26 novembre 2005. 9 €
- **Bill CULBERT**, (texte d'Yves Abrioux), bil. fr./angl., 40 p., ill. coul., 12 janvier-23 février 2002. 9€
- **Pip CULBERT**, *Software* (texte de Patricia Brignone), bil. fr./angl., 32 p., ill. coul., 17 janv-28 février 1998. 9 €
- **Mohamed EL BAZ**, *Bricoler l'incurable. Détails* (texte Savine Faupin), 64 p., ill. coul., 4 juin-24 juillet 1999. 9 €
- **Pauline FONDEVILLA**, *Cinq aventures de P*, (texte de Frédéric Montornés), bil. Fr/angl. 39 p. ill. coul., 15 septembre – 20 octobre 2007. 9 €
- **Anthony FREESTONE**, (texte Jean-Marc Huitorel), 24 p, ill. coul., 25 septembre-30 octobre 1999. 8 €
- **Gloria FRIEDMAN**, *Green Piece*, co-édition Goethe Institut de Lyon, 20 p, ill. coul., 9 juin-19 juillet 2000. 8 €
- **Thierry GEHIN**, *Les deux appartements/chambre*, (textes d'Yves Ravey), bil. Fr/angl. 40 p. ill. coul., 11 septembre-16 octobre 2004. 9 €
- **Andy GOLDSWORTHY**, *Garden-Mountain*, co-prod. CAC Castres, Parvis de Tarbes, 16 p., ill. coul., 24 février-31 mars 1990. EPUISE
- **La question du Groupe MOI**. 55 pages (texte en français) + 1 DVD, Ed. CAP de Saint-Fons, 2010. 10 €
- **Jean-Claude GUILLAUMON**, *Guillaumon, l'artiste*, (texte Sylvie Lagnier) Bil. Fr/angl. 52 p. ill. coul., 27 octobre – 8 décembre 2007. 9 €
- **Ron HASELDEN**, *Frère Jacques and other works*, 32 p., ill. coul. et CD inclus, 27 sept.-31 oct. 1997. 9 €
- **Joël HUBAUT**, *Le gène de la croix athée pour sculpture en glaise*, (texte de Ramon Tio Bellido), 16p., ill. n/b et coul., 12 janvier-17 février 1990. 6 €
- **Claire-Jeanne JEZEQUEL**, (texte de Elvan Zabunyan), bil. fr./ angl., 32 p., ill. coul., 7 mars-25 avril 1998. 9 €

- **Naji KAMOUCHE**, ... *A dos mon songe...*, (texte de Pierre Giquel), 24 p., ill. coul., 17 janvier-21 février 2004. 8 €
- **Shelagh KEELEY**, *Wall Drawings*, (texte de Michel Gaillot), ill. coul., 32 p. 9 novembre-7 décembre 1996. EPUISÉ
- **Sharon KIVLAND**, (textes bilingues fr./angl. de l'artiste, J. M. Huitorel et Christian Gattinoni), 32 p., ill. coul., 9 avril-7 mai 1994. 9 €
- **Micha LAURY**, *Burning Titles Selected. Index 1967- 2001*, 190 p., ill. coul., co-ed. Le Parvis/FRAC Basse-Normandie/CAP Saint-Fons/Maison de la Culture d'Amiens, 9 mars-27 avril 2002. 34, 40 €
- **Frédéric LECOMTE**, (texte de Christian Gattinoni), 48 p., ill. coul., 8 juin-21 juillet 2001. 9 €
- **Isabelle LÉVÉNEZ**, *Qui a peur du grand méchant loup ?* (texte de Françoise Parfait), bil. fr./angl., 32 p., ill., 7 septembre-12 octobre 2002. 9 €
- **Christian LHOPITAL**, (textes de Dominique Gaudry et Christian Haerdi), 16 p., ill. n/b et coul., 4 mars-9 avril 1988. 6 €
- **Frédérique LUCIEN**, (texte de Didier Semin), 32 p., ill. n/b et coul., 23 septembre-25 octobre 1995. 9 €
- **Stephen MAAS**, *Noiseless Cracking*, (texte de Karim Ghaddab), Coédition : Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons, Centre d'Art d'Ivry-Galerie Fernand Léger, Galerie Bernard Jordan, G.B.J. Editions, bil. fr./angl. 64 p., ill. coul., 12 mars-23 avril 2005. 9 €
- **Myriam MECHITA**, (interview de M. Méchita par J.-C. Guillaumon), 24 p., ill. coul., 17 janvier-21 février 2004. 8 €
- **François MENDRAS**, (texte de Franck Lamy), 32 p., ill. coul., 13 janv-3 mars 2001. 9 €
- **Tania MOURAUD**, *This is it*, (texte de Jacinto Lageira), bil. fr./angl. 48p., ill. coul., 5 juin-24 juillet 2004. 9 €
- **Hélène MUGOT**, (texte de Michel Makarius), ill. coul., 16 p., 13 janvier-2 mars 1996. 6 €
- **Olivier NOTTELLET**, *Le ring des rouleaux*, (texte de Lili Reynaud Dewar) bil. Fr/angl. 32 p. ill. coul., 14 janvier-26 février 2006. 9 €
- **Kacem NOUA**, *Atmosphère, atmosphère*, (texte de Jean-Philippe Antoine) Bil. Fr/angl. 40 p. ill. coul., 12 janvier – 16 février 2008. 9 €
- **Charlemagne PALESTINE**, (texte de Josselyne Naef), 16 p., ill. n/b et coul., 26 sept-30 oct 1992. 6 €
- **Pierre PETIT**, *Les Icônes*, (texte de Frank Lamy), bilingue. fr./angl, 32 p., ill., 11 janvier-1er mars 2003. 9 €

- **Agnès PÉTRI**, (texte Anne Giffon, bil. Fr./angl.), 32 p, ill. coul., 6 février-20 mars 1999. 9 €
- **Pascal PINAUD**, co-édition avec le CAC de Castres, La Box / Bourges, Le Quartier/Quimper, 64p., ill. coul., 7 juin-26 juillet 1997. 9 €
- **Daniel PONTOREAU**, (textes Ann Hindry, Jean-Marc Bonnet- Bidaud, Luc Lang), bil.fr./angl., 141p., ill. coul., Ed. Actes Sud, 2002, 17 mars-28 avril 2001. 34 €
- **Pascal POULAIN**, *Going Back To Cali / São Paulo*, (textes de Garance CHABERT et Anne GIFFON-SELLE) Bil. Fr/angl. 127 p. ill. coul., 2009. 22 €
- **PRESENCE PANCHOUNETTE**, *L'ordre total*, (textes de Présence Panchounette), 65 p. 2 vol., ill. n/b et coul., co-prod. Crieé de Rennes, 30 septembre-4 novembre.1989. EPUISÉ
- **Etienne PRESSAGER**, *Traversées*, (texte de Charles-Arthur Boyer), bil. fr./angl. 28 p., ill.,7 juin-19 juillet 2003. 9 €
- **Philippe RAMETTE**, (texte de Cyril Jarton), bil. fr./angl., 32 p., ill. coul., 26 septembre-31 octobre 1998. 9 €
- **Anne ROCHETTE**, (texte Camille Saint-Jacques), 32 p., ill. coul., 27 mars-7 mai 1999. 9 €
- **Lionel SCOCCIMARO**, *Hot pictures & flammed paintings*, (texte Anaïd Demir et Brice Matthieussent) bil. Fr/angl. 52 p. ill. coul., coédition avec Sextant et plus, Marseille, 18 mars-29 avril 2006. 9 €
- **José Maria SICILIA**, *Lluz Plegada. 1993-1994*, 24 p. ill. coul., 29 mars-29 avril 1995. 8 €
- **Raffaella SPAGNA & Andrea CARETTO**, *De la Vallée de la Chimie au Port de Valence, une expérience artistique à l'échelle du paysage*, Le CAP, Saint-Fons ; Art3, Valence, 2011, 27p. GRATUIT
- **Pierre TILMAN**, *Le Singe à l'œil*, (textes Alain Jouffroy, Marie-Hélène Dumas, Etienne Cornevin) 40p., ill. coul., 11 mars-22 avril 2000. 9 €
- **Barthélémy TOGUO**, (texte de Jean-Charles Masséra), bil. fr./angl., 32 p., ill. coul., 13 juin-25 juillet 1998. 9 €
- **Niek van de STEEG**, *Tableaux noirs en couleurs*, (texte Pascal Beausse), Bil. Fr/angl., 47 p. ill. coul., 2007. 9 €
- **Ben VAUTIER**, (textes de BEN), 31 p., ill., 8 novembre-6 décembre 2003. 9 €
- **Aiyong YUN**, *Rêve*, (textes d'Olivier Reneau et Thomas Zoritchak), bil. fr./angl. 28 p., ill., 12 septembre-25 octobre 2003. 9 €

Catalogues d'expositions collectives

- *Les dix ans du Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons*, 45 p., 21 septembre-31 octobre 1996.

EPUISE

- *Collections urbaines - art contemporain*, (collections des villes de Saint-Fons, Saint-Priest, Vénissieux, Pierre-Bénite, Rilleux, Vaulx-en-Velin, Francheville), cat. coul. 8 janvier-30 janvier 1999.
9 €

- *Huit jeunes artistes de la Kunsthochschul de Kassel choisis par Urs LÜTHI*, 64 p, ill. coul., 15 janvier-26 février 2000. 9 €

- *Nous allons vous en faire voir*, (Anne-Marie Rognon, Laurent Chamalin, Laetitia Carton), 16p., ill. coul., 15 septembre-20 octobre 2001. 3 € l'un

- *20/20*, Martin CAMINITI, Frédéric DIART, Sylvie MAURICE Michel ROUX, Jean STERN, (textes Jean-Marc Réol, Michel Barjol, Jérôme Chave, Kathrin Frauenfelder), 68 p. ill. coul., 23 septembre-9 décembre 2006. 9 €

- *20/20, 20ans du Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons*, (texte Pierre Tillet) 140 p. ill. coul., 2006. EPUISE

- *POPULAIRE POPULAIRE*, Anne Brégeaut, Philippe Cazal, Denis Darzacq, Roberto Martinez, Cécile Paris. Petit journal de l'exposition organisée par le Centre d'Arts Plastiques, sur une proposition de Roberto Martinez, en collaboration avec l'Association des Commerçants et des Artisans de Saint-Fons et le Centre Social Arc-en-ciel de Saint-Fons, en Résonance avec la Biennale d'Art Contemporain de Lyon. Du 05/09 au 17/10/2009 (6 pages). 2009. GRATUIT

Autres publications

- Jean-Louis BIGOT, *Le blanc de l'œil*, 56 p., texte. 9 €

- *Le Double*, Actes du colloque « Le double, femmes et création », textes de Anne Giffon, Sharon Kivland, Céline Surprenant, Jacqueline Rousseau-Dujardin, Florence Chevallier, Odile Blin, Annick Tvermoes, 95 p., ill. coul, juin 1995. 9 €

- *200 %*, film réalisé par Nicolas Boone et Olivier Bosson dans le cadre de leur résidence à Saint-Fons. Support D.V.D. 10 €

Livres d'artistes :

- **Jean-Sylvain Bieth**, *Comme un veau devant une porte bariolée. Précis Usuel De Démocratie Domestique*. 20 x 18 x 4 cm, boîte en carton contenant 54 cartes imprimées, une paire de gants en plastique et un échantillon végétal. Tirage à 300 exemplaires, numérotés et signés, 1996. 45€
- **Urs LÜTHI**, *The complete life and work, seen through the pink glasses of desire*, livre d'artiste, co-prod. Politischer Club Colonia (Köln), Galerie Blancpain-Stepczynski (Genève), 180 p., ill. coul., 11 juin-23 juillet 1994. EPUISE
- **Martin TUPPER**, *Le mode story*, co-prod. Collection Yoon Ja et Paul Devautour, 81 p., 14 janvier-11 février 1995. 9 €